

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Золотухина Елена Николаевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 12.02.2021 14:55:05  
Уникальный программный ключ:  
ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Московский региональный социально-экономический институт»

Программа утверждена  
Ученым советом МРСЭИ  
Протокол № 10 от 27.06.2020 г.

Утверждаю

Ректор  Золотухина Е. Н.

27 июня 2020 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

для специальности среднего профессионального образования:

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Рабочая программа профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» разработана в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34861)

**Составитель: Шаппо Станислав Аркадьевич** – старший преподаватель СПО

**Рецензент: Сидоренко Владимир Филиппович** – заведующий кафедрой, профессор, доктор искусствоведения, преподаватель СПО

Рабочая программа профессионального модуля рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии № 4 Дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» Московского регионального социально-экономического института (Протокол № 10 от 27 июня 2020 г.).

© Московский региональный социально-экономический институт, 2020.

142703, г. Видное, ул. Школьная, д. 55а, корп. 1

© Шаппо С.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>6</b>
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	<b>7</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ .....</b>	<b>16</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....</b>	<b>21</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01. Дизайн (по отраслям) (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК указать согласно ФГОС СПО

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована для составления программ в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области производства образцов промышленной продукции при наличии среднего общего образования.

## 1.2. Цели и задачи профессионального модуля требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и формирования соответствующих профессиональных компетенций, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

воплощения авторских проектов в материале;

*уметь:*

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

*знать:*

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

**1.3. Количество часов отведенных на освоение программы профессионального модуля:**

всего – **243** часа, в том числе:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – **162** часа, включая:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – **143** часа;
- самостоятельная работа обучающегося – **81** час;
- производственная практика – **144** часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале», в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
1	2
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность..
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>162</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>143</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	<i>143</i>
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	<i>19</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>81</i>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	<i>61</i>
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	<i>20</i>
<i>Промежуточная аттестация: 5 семестр - контрольная работа, 6 семестр - экзамен</i>	

### 3.2. Тематический план профессионального модуля ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), недель, часов <i>(если предусмотрена рассредоточенная практика)</i>	
			Всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		семестр	семестр
ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3, ПК 2.4	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	114	76	57	19	38	20	-	-	-
ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3, ПК 2.4	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	129	86	86	-	43	-	-	-	-
ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 2.3, ПК 2.4	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>	144							6	-
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>387</b>	162	143	19	81	20	-	-	-

\* Раздел профессионального модуля – часть примерной программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отглагольного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

### 3.3. Содержание обучения по профессиональному модулю

#### ПМ. 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
<b>ПМ 02. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</b>			
<b>Раздел 1. МДК 02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале</b>			
<b>Тема 1.1. Подбор материалов с учётом их формообразующих свойств для выполнения объекта дизайна</b>	<b>Содержание практических занятий</b>	28	
	Введение. Цели и задачи модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале», его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля.		1
	Применение материала в дизайн-форме. Приоритетность функциональных задач при выборе материала формы. Закономерности художественного формообразования Композиционно-художественные свойства материалов в выполнении дизайн-проектов Подчинение выбора композиционно-художественных свойств материала (натуральность, декоративность, однородность) закономерностям художественного формообразования.		
	Характеристика формообразующих свойств современных материалов. Сочетания основных и отделочных материалов в дизайн-проектах. Формообразующие свойства материалов и способы их передачи в эскизе		
	Декоративно-прикладное творчество и его роль в художественном формообразовании. Применение материала в дизайн-форме.		1
	Выбор материалов для объектов дизайна по эскизу, его обоснование, характеристика. Выполнение элементов бумагопластики и составление композиции из элементов бумагопластики. Разработка технологических карт выполняемых изделий в различных техниках (квиллинг, скрапбукинг, декупаж, и др.) в материале с разными		2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	<p>формообразующими свойствами</p> <p>Выбор материалов для объектов дизайна по эскизу, его обоснование, характеристика.</p> <p>Выполнение элементов бумагопластики и составление композиции из элементов бумагопластики.</p> <p>Разработка технологических карт выполняемых изделий в различных техниках (квиллинг, скрапбукинг, декупаж, и др.) в материале с разными формообразующими свойствами</p> <p>Проведение сравнительного анализа эскиза и готового изделия для оценки их соответствия. Формулирование выводов о правильности выбора материала.</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа с источниками информации (основной и дополнительной учебной литературой, справочными и периодическими изданиями по профилю подготовки, Интернет-ресурсами) с целью тщательной проработки тем раздела ПМ 1 «Выполнение проектов в материале», подготовки к практическим работам, к выполнению заданий для самостоятельной работы;</li> <li>- Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите;</li> <li>- Подбор фотографий дизайн-аналогов по изучаемым техникам из журналов для их дальнейшего использования при выполнении эскизов в технике коллажа;</li> <li>- Посещение выставок и музеев по профилю подготовки с целью изучения взаимосвязи формы и материала, сочетаний основного материала и декора в дизайн-проектах. Фотографирование понравившихся образцов и составление каталога в электронном виде.</li> </ul> <p><b>Примерная тематика домашних заданий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Систематическое изучение лекционного материала, основной и дополнительной литературы, периодической печатной по профилю подготовки (по вопросам к разделам и главам учебных пособий, составленным преподавателем); <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработка эскизов объектов дизайна с учетом заданных формообразующих свойств материалов.</li> </ul> </li> <li>- Просмотр Интернет-сайтов, журналов.</li> </ul>	28	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1.2. Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или их отдельных элементов в макете (материале)	<b>Содержание практических занятий</b>		
	Предпроектный анализ. Оценка соответствия эскиза и готового продукта. Макетирование.	29	1
	Техника «квиллинг» и «скрапбукинг». Материалы и инструменты для квиллинга и скрапбукинга.		1
	Изучение дизайн-аналогов подарочной упаковки. Презентация упаковки		1
	Техника «декупаж». Проектирование сувенирной продукции. Технология проектирования сувенирной продукции. Аналоги сувенирной продукции в технике «декупаж». Эскиз изделия. Технологическая карта изготовления изделия. Разработка проекта в графическом редакторе. Разработка макета изделия.		1
	Роспись по ткани. Применение росписи по ткани в декорировании интерьеров и проектировании сувенирной продукции. Эскиз изделия для росписи. Технологическая карта изготовления изделия. Разработка макета изделия.		1
	Роспись по стеклу. Виды росписи по стеклу. Кистевая роспись. Точечная роспись. Материалы и инструменты для росписи по стеклу. Технология росписи по стеклу. Эскиз изделия. Технологическая карта изделия. Разработка макета изделия. Витражи. Технология изготовления витражей. Подвitraжная роспись. Эскизы витражей.		1
	Роспись по керамике. Материалы и инструменты для росписи по керамике. Технология росписи по керамике. Эскиз изделия. Технологическая карта изделия. Разработка макета изделия.		1
	Роспись по дереву. Виды росписи по дереву. Материалы и инструменты для росписи по дереву. Технология росписи по дереву. Эскиз изделия. Технологическая карта изделия. Разработка макета изделия.		
	Изделия из пластмассы. Материалы и инструменты для изготовления декоративных изделий из пластмассы. Технология изготовления изделий из пластмассы. Эскиз изделия. Технологическая карта изделия. Разработка макета изделия.		1
	Самостоятельная работа		
	Продолжение практических занятий	10	
<b>Раздел 1. МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна</b>			
Тема 2.1 Исходные данные для	Содержание практических занятий		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	<p>Анализ технического рисунка объекта дизайна</p> <p>Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.</p>	24	1
	<p>Системы конструирования промышленных изделий</p> <p>Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий.</p>		
	<p>Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.</p> <p>Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчета построения чертежей промышленных изделий.</p>		2
	<p>Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допускаемых величин отклонений.</p>		
	<p>Самостоятельная работа</p>		
	<p>Систематическая проработка, учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий.</p> <p>Подготовка к лабораторным занятиям.</p> <p>Тематика самостоятельной работы студентов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработка эскизов промышленных изделий с учетом выбранных тканей и материалов.</li> <li>2. Построение чертежей конструкций по техническому рисунку.</li> <li>3. Разработка технологического процесса изготовления объектов дизайна и схем предметно-пространственных комплексов</li> <li>4. Оформление технологической документации.</li> <li>5. Выполнение графических изображений способов обработки узлов и деталей промышленных изделий;</li> <li>6. Определение и составление технологической последовательности обработки узлов и деталей промышленных изделий</li> </ol>	24	
Тема 2.2. Разработка	Содержание практических занятий		

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения		
технического проекта объекта дизайна	Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств	24	1		
	Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий Выбор системы конструирования, обоснования выбора Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.				
	Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку Построение конструктивно- декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку объекта дизайна. Построение макетов продукции в зависимости от способов изготовления				
	Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.			2	2
	Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование, характеристика всех материалов пакета с описанием их технологических, механических и гигиенических свойств				
	Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку				
Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования					
Тема 2.3 Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Содержание практических занятий				
	Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале	12	1		
	Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)		2		
	Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета				
	Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-				

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	пространственного комплекса		
Тема 3.3 Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание практических занятий		
	Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна	14	1
	Основы обработки различных видов промышленных изделий		1
	Технологическое оборудование		
	Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий		
	Самостоятельная работа.	19	
Тема. 3.4 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	Разработка технологической карты изготовления изделия		
	Содержание практических занятий	12	
	Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна		1
	Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна		
	Использование современных информационных технологий		
	Организация технического контроля за качеством продукции		
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту) – для ПМ		19	
Темы курсовых работ Создание дизайн-макета «Иконы графического дизайна» Создание дизайн-макета арт-бука «эксперименты в дизайнерском творчестве студентов школы Баухауз» Создание дизайн-макета книги «Дизайн привычных вещей» Создание дизайн-макета «Архитектура советского авангарда»			
Самостоятельная работа		20	
Изучить: Указать темы к самостоятельному изучению Выполнить работы по курсовому проектированию Указать общую тематику			
<b>Всего</b>		<b>243</b>	
<b>Производственная практика</b>			
Виды работ:	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b> Выполнение технического проекта. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта.	144	3

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
	<p>Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов.</p> <p>Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта.</p> <p>Демонстрация законченного проекта комиссии. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику.</p> <p>Подбор материалов.</p> <p>Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта.</p> <p>Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов.</p> <p>Презентация законченного проекта.</p>		
<b>Всего часов с учетом практик</b>		<b>387</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

*Лаборатория художественно-конструкторского проектирования.*

(для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации)

учебные места, рабочее место преподавателя, персональные компьютеры с выходом в интернет, автоматизированное рабочее место преподавателя (сервер), магнитно-маркерная доска, принтер, сканер, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения

Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr086973 от 26 декабря 2017 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013.

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device license Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

Adobe Creative Cloud for teams –All Multiple Platfoms Multi European Languages Team LicSub Education Device License Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

AutoCAD® – программное обеспечение автоматизированного проектирования (САПР) – бесплатно для образовательных организаций

3ds Max® – программное обеспечение для создания и детализации сред, объектов и персонажей – бесплатно для образовательных организаций

ARCHICAD – бесплатно для образовательных организаций

Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

Opera – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF Свободное ПО // бессрочно

7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно

*Лаборатория художественно-конструкторского проектирования.*

(для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации)

учебные места, рабочее место преподавателя, персональные компьютеры с выходом в интернет, автоматизированное рабочее место преподавателя (сервер), магнитно-маркерная доска, принтер, сканер, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения

Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition,

основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr086973 от 26 декабря 2017 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013.

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device license Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

Adobe Creative Cloud for teams –All Multiple Platfoms Multi European Languages Team LicSub Education Device License Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

AutoCAD® – программное обеспечение автоматизированного проектирования (САПР) – бесплатно для образовательных организаций

3ds Max® – программное обеспечение для создания и детализации сред, объектов и персонажей – бесплатно для образовательных организаций

ARCHICAD – бесплатно для образовательных организаций

Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

Opera – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF Свободное ПО // бессрочно

7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно

#### *Лаборатория художественно-конструкторского проектирования.*

(для практической подготовки, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации)

16 учебных мест, рабочее место преподавателя, 14 персональных компьютеров с выходом в интернет, автоматизированное рабочее место преподавателя (сервер), магнитно-маркерная доска, принтер, сканер, наглядные учебные пособия по дисциплине, плакаты, дидактические средства обучения

Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition, основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr086973 от 26 декабря 2017 года, АО "СофтЛайн Трейд"

Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013.

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Education Device license Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

Adobe Creative Cloud for teams –All Multiple Platfoms Multi European Languages Team LicSub Education Device License Renewal (65272636BB01A12), основание акт предоставления прав от АО «СофтЛайн Трейд» от 02.10.2018

AutoCAD® – программное обеспечение автоматизированного проектирования (САПР) – бесплатно для образовательных организаций

3ds Max® – программное обеспечение для создания и детализации сред, объектов и персонажей – бесплатно для образовательных организаций

ARCHICAD – бесплатно для образовательных организаций

Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

Опера – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF Свободное ПО // бессрочно

7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно

## 4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

### Основные источники:

1. Шульдова, С.Г. Компьютерная графика: учебное пособие / С.Г. Шульдова. – Минск : РИПО, 2020. – 301 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599804> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-985-503-987-8.
2. Колесниченко, Н.М. Инженерная и компьютерная графика: учебное пособие / Н.М. Колесниченко, Н.Н. Черняева. – Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2018. – 237 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493787> (дата обращения: 16.01.2021). – Библигр.: с. 225 - 226 – ISBN 978-5-9729-0199-9. Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна: учебное пособие : [16+] / В.И. Нартя, Е.Т. Суиндигов. – Москва; Вологда: Инфра-Инженерия, 2019. – 265 с.: ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018> – Библиогр.: с. 280. – ISBN 978-5-9729-0353-5.
3. Шандриков, А.С. Информационные технологии : учебное пособие : [16+] / А.С. Шандриков. – 3-е изд., стер. – Минск : РИПО, 2019. 445 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463339> -Библиогр.: с. 426-430. – ISBN 978-985-503-887-1.

### Дополнительные источники:

1. Смотровая, Т.И. Разработка и технология производства рекламной продукции : учебное пособие / Смотровая Т.И., Слинкина Н.В. — Москва : Русайнс, 2020. — 111 с. — ISBN 978-5-4365-4676-6. — URL: <https://book.ru/book/936012>

2. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Бордовская Н.В., под ред. — Москва : КноРус, 2020. — 432 с. — ISBN 978-5-406-07519-7. — URL: <https://book.ru/book/932673>

### Интернет-ресурсы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» — <https://biblioclub.ru/> ;

2. ЭБС BOOK.ru — <https://www.book.ru/>

3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" — <http://window.edu.ru/>

4. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования — <https://i-exam.ru/>

5. Мастер-классы по Бумагопластике — <https://www.livemaster.ru/masterclasses/rabota-s-bumagoj/bumagoplastika>

6. Бумагопластика как искусство для детей и начинающих мастеров: схемы и пошаговые-<https://homius.ru/bumagoplastika-shemy-dlja-masterov-poshagovo.html>

7. Изготовление объемной архитектурной композиции из колонн дорического ордера. Мастер-класс-<https://ped-kopilka.ru/blogs/ramil-farukovich-shamsutdinov/master-klas-po-izgotovleniyu-obemnoi-arhitekturnoi-kompozicii-iz-kolon-doricheskogo-ordera.html>

### Специализированные ресурсы

1. Зайцева А.А. Объемный квиллинг. Цветы и фигурки животных / Анна Зайцева.-Москва: Издательство «Э»,2015.-64с.:ил-(Азбука руководителя). ISBN 978-5-699-80916-5-  
<http://bookash.pro/ru/book/14557/obemnyi-kvilling-tsvety-i-figurki-zhivotnyh-anna-zaitseva>

2. С.В. Золотарева. Начертательная геометрия. : учебное пособие / С.В. Золотарева — Комсомольскна-Амуре: Государственное образовательное учреждение высшего образования «Комсомольский-на-Амуре гос. ун-т», 2017. — 92 с. <https://cloud.mail.ru/public/4of6/4JcfeaYWM>

3. Основы полиграфического и упаковочного производства: конспект лекций / Кемеровский технологический институт пищевой промышленности (университет). — Кемерово, 2016. — 83 с. Электронный ресурс —<http://e-lib.kemtipp.ru/uploads/66/tppp062.pdf>

4. Российская полиграфия. Состояние, тенденции и перспективы развития/ Б.А. Кузьмина, Д.М. Закирова, Б.В. Кагана. — М.: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, 2018. — 84 ISBN — 978-5-



**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
1	2	3
ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	- полное знание современных тенденций в дизайне; - грамотное умение ориентироваться в требованиях потребителя; - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	- профессиональное обоснование выбора концепции проекта; - грамотное проведение активного эскизного поиска; - выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту	выполнять технические чертежи проекта для	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в

изготовления изделия.	разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;	процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
-----------------------	---	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся сформированность не только профессиональных компетенций, но и общих компетенций.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
1	2	3
ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-участие в работе научно-студенческих обществ, -выступления на научно-практических конференциях, -участие во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, выставки и т.п.) - высокие показатели производственной деятельности	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	- анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</li> </ul>
ОК.4. Осуществлять поиск анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>-эффективный поиск необходимой информации;</li> <li>-использование различных источников, включая электронные при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении и защите курсовой работы;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</li> </ul>
ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении и защите курсовой работы;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</li> </ul>
ОК.6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<p>взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов),</li> <li>- с преподавателями, мастерами в ходе обучения,</li> <li>- с потребителями и коллегами в ходе производственной практики</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении и защите курсовой работы;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</li> </ul>
ОК.7. Брать на себя ответственность за работу команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов),</li> <li>-ответственность за результат выполнения заданий.</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении и защите курсовой работы;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам,</li> </ul>

		экзамена (квалификационного) по модулю
ОК.8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики ;</li> <li>- определение этапов и содержания работы по реализации самообразования</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении и защите курсовой работы;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</li> </ul>
ОК.9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности;</li> <li>-проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики</li> </ul>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на практических занятиях;</li> <li>- при выполнении и защите курсовой работы;</li> <li>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</li> <li>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</li> </ul>