

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Золотухина Елена Николаевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.12.2021 12:02:20  
Уникальный программный ключ:  
ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Программа утверждена  
Ученым советом МРСЭИ  
Протокол № 10 от 30.06.2021 г.



Утверждаю

Ректор  Золотухина Е. Н.

30 июня 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Учебной дисциплины

**ОП.10 Пластическая анатомия**

**Специальность среднего профессионального образования**

**54.02.01 Дизайн**

(по отраслям)

Квалификация - дизайнер

Форма обучения – очная

Рабочая программа по дисциплине «Пластическая анатомия» разработана в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2014 N 34861)

**Составитель:** Юматов А. Ю. преподаватель дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», член Союза художников России

**Рецензент:** Миронова К.В. преподаватель высшей категории, МАУДО Детская школа искусств, член Союза художников России

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии № 4 Дисциплин профессионального цикла по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» Московского регионального социально-экономического института (Протокол № 10 от 30 июня 2021 г.).

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>11</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.10 Пластическая анатомия

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.10 Пластическая анатомия является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн(по отраслям), входящей в укрупненную группу специальностей 54.00.00 изобразительное и прикладные виды искусств, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 года.№ 1391

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК-1- ОК-9, ПК 2.2.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания и

Код ОК	Умения	Знания
ОК 1	аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости будущей профессии; демонстрировать интерес к будущей профессии;	перспективы развития будущей специальности и ее место в современном мире
ОК-2	обосновывать постановку цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области дизайн- проектирования; организовывать собственную деятельность, оценивать эффективность и качество выполнения профессиональных задач	типовые методы и способы выполнения профессиональных задач
ОК-3	нести ответственность за выполнение профессиональных задач	методы решения профессиональных задач в стандартных и нестандартных ситуациях
ОК 4	оценивать эффективность выбранного метода поиска информации и качество полученной информации для выполнения профессиональных задач	методы поиска и возможные источники нахождения необходимой информации для выполнения профессиональных задач
ОК-5	использовать информационно-поисковые системы в профессиональной деятельности	базовые системные программные продукты и прикладные программные продукты профессиональной деятельности.
ОК-6	эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями.	методы работы в команде и способы общения с коллегами и руководством для обеспечения эффективности результата

ОК 7	проводить самоанализ и корректировать результаты собственной работы	методы оценки результата деятельности коллектива в целом и меры собственной деятельности как составной части
ОК 8	самостоятельно организовывать свою деятельность при решении профессиональных задач, планировать возможное повышение квалификации	методы и способы повышения квалификации личностного и профессионального характера
ОК-9	анализировать инновации в области профессиональной деятельности;	методы оценки эффективности инноваций в профессиональной деятельности
ПК 2.2.	выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств	ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов

Планируемые личностные результаты

ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
-------	---

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	51
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	34
курсовая работа (проект)	–
контрольная работа	–
<i>Самостоятельная работа</i>	17
<b>Промежуточная аттестация – экзамен</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
1	2	3	4	
<b>Введение</b>		<b>4</b>		
Введение в понятие анатомии	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК-1-ОК-9; ПК 2.2.  ЛР 11	
	<b>Практическое занятие</b>	<b>2</b>		
	Познание греческих художников анатомии внешних форм. Эпоха Возрождения - изучение анатомии. Занятия по анатомии Леонардо Да Винчи. Основные сведения необходимые художнику: пропорции, внешние формы, движение.	<b>2</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>		
	Изучение литературы по анатомии. Изучение трудов Леонардо Да Винчи по анатомии, Микеланджело, Андреа Везалия и современной анатомии для художников.	<b>2</b>		
<b>Раздел 1. Общие сведения о костях и мышечной ткани (остеология и артрология). Кости и мышцы составляющие череп головы.</b>		<b>22</b>		
<b>Тема 1.1</b> Кости и хрящи составляющие череп человека. Его разделения на мозговой череп и лицевой.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>		
	Скелет головы: череп; его разделение на мозговой и лицевой череп. Затылочная кость, теменная кость, лобная кость, височная кость. Общая форма черепа. Выполнение рисунков и набросков черепа с натуры и с учебника, с указанием каждой кости. 2 листа А3. Карандаш.	<b>6</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>		
	Изучение литературы по пластической анатомии для художников. Продолжение работы начатой в аудитории.	<b>2</b>		
<b>Тема 1.2</b> Общие сведения о соединениях подвижных и	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>		
	Выполнение набросков с натуры и решения умозрительных задач связанных с движением костей, составляющих череп головы. 2 листа А3. Карандаш.	<b>4</b>		

неподвижных суставов	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
	Изучение литературы по пластической анатомии для художников. Продолжение работы начатой в аудитории.	2
<b>Тема 1.3</b> Мышечная форма черепа человека.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>
	Мускулы головы (жевательные мускулы, мимические мускулы.). Выполнение рисунков и набросков мышечной ткани черепа с учебника с указанием каждой мышцы. 2 листа А3. Карандаш.	4
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>4</b>
	Изучение литературы по пластической анатомии для художников. Продолжение работы начатой в аудитории.	4
<b>Раздел 2. Кости и мышцы составляющие скелет человека.</b>		<b>25</b>
<b>Тема 2.1</b> Общие сведения о скелете человека: строение суставов и костной ткани, их классификация. Деление скелета. Пропорции.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>11</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
	Скелет человека. Основные части скелета и их классификация	2
	Деление скелета, позвоночник, сочленения позвонков, влияние позвоночника на рельеф тела. С указанием основных мышц. 2 листа А3. Карандаш	4
	Пропорции Выполнение набросков черепа и скелета с натуры с указанием основных костей. 2 листа А3. Карандаш.	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>
	Изучение литературы по пластической анатомии для художников. Продолжение работы начатой в аудитории.	3
<b>Тема 2.2</b> Движение обеспечивающее основные двигательные функции скелета человека.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>
	Неподвижное соединение и подвижное. Суставы. Строение суставов и их классификация. Связки. Движение позвоночника. Изгибы позвоночника.	2
	Выполнение набросков с натуры и решения умозрительных задач связанных с движением костей составляющих скелет.	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
	Изучение литературы по пластической анатомии для художников. Продолжение работы начатой в аудитории.	2
<b>Тема 2.3</b> Мышцы, составляющие скелет	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>
	Мускулы скелета. Мышечные сокращения. Строение мускулов. Названия мускулов. С	2



человека. Их значение в двигательной функции человека	указанием основных мышц.		
	Мышцы передних поверхностей туловища. Мышцы спины, шеи и двигательных конечностей. С указанием основных мышц.	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	Изучение литературы по пластической анатомии для художников. Продолжение работы начатой в аудитории.	2	
<b>Промежуточная аттестация - экзамен</b>			
<b>Всего:</b>		<b>51</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

предполагает наличие «Кабинета рисунка», оснащенный оборудованием:

(для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации)

учебные места, рабочее место преподавателя, мультимедийный проектор, ноутбук, мольберты, натюрмортный фонд: гипсовые слепки, пособия по живописи, рисунку и учебной практике, планшеты, подиум для натурщиков, наглядные дидактические средства обучения, примеры студенческих работ, источники дополнительного освещения

Office Professional Plus 2016 Russian OLP NL AcademicEdition (MS Word, MS Excel, MS Power Point, MS Access), основание Акт предоставления прав № Tr035773 от 22 июля 2016 года, АО «СофтЛайн Трейд»

Программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro – акт предоставления прав № IT168538 от 01.10.2013

Google Chrome – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

Opera – Интернет-браузер. Свободное ПО // бессрочно

AdobeAcrobatReader DC – Программа просмотра файлов в формате PDF

Свободное ПО // бессрочно

7-ZIP – архиватор. Свободное ПО // бессрочно требует наличия учебного

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основная литература**

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1/ Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470526>

##### **3.2.2. Дополнительная литература**

2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: учебник для среднего профессионального образования / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 240 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455353>

3. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 267 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470526>

##### **3.2.3. Интернет-ресурсы**

1. ЭБС BOOK.ru – <https://www.book.ru/>

2. Образовательная платформа «Юрайт»-<https://urait.ru/online-course/view/22>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Усвоенные знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации;</li> <li>– содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования;</li> <li>– особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений;</li> <li>– сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения;</li> <li>– современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p><u>Отлично:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены соответствующие задачи;</li> <li>– в ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов;</li> <li>– ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности;</li> <li>– показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</li> </ul> <p><u>Хорошо:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания;</li> <li>– в ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов;</li> <li>– ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.</li> </ul>	<p>Устный опрос, просмотр графических работ</p>
<p>Освоенные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска;</li> <li>– определять актуальность нормативно-правовой документации в</li> </ul>	<p>выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов;</p> <p>– ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.</p> <p><u>Удовлетворительно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– даны в основном</li> </ul>	<p>Выполнение практических работ.</p>

<p>профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе;</li> <li>– описывать значимость своей профессии (специальности);</li> <li>применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>– применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение.</li> </ul>	<p>правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач студент использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчётов, однако на уточняющие вопросы даны в целом правильные ответы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– при ответах не выделялось главное;</li> <li>– ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности;</li> <li>– на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.</li> </ul> <p><u>Неудовлетворительно:</u> Выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».</p>	
--	---	--