

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Золотухина Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.01.2021 12:41:34
Уникальный программный ключ:
ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Программа утверждена
Ученым советом МРСЭИ
Протокол № 10 от 27.06.2020 г.

Утверждаю
Ректор Золотухина Е. Н.
27 июня 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины
ОГСЭ. 04 Культурология

по специальности **40.02.01 Право и организация социального обеспечения**

квалификация выпускника: **Юрист**

форма обучения: **очная**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 г. № 508.

Составитель: Луценко М.М. – преподаватель СПО

Рецензент: Тебиев Б.К. – д.э.н., д.п.н., профессор, преподаватель СПО

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин Московского регионального социально-экономического института (Протокол № 10 от 27 июня 2020 г.).

©Московский региональный социально-
экономический институт, 2020.
142703, г. Видное, ул. Школьная, д. 55 а
© Луценко М.М.

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	10

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины *ОГСЭ.05 Культурология* является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, базовой подготовки, входящей в состав укрупненной группы специальностей 40.00.00 Юриспруденция, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 г. № 508.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина *ОГСЭ.05 Культурология* входит в *ОГСЭ Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл*.

Изучение дисциплины *ОГСЭ.05 Культурология* базируется на следующих дисциплинах: *История, Обществознание*.

Изучение дисциплины *ОГСЭ.05 Культурология* направлено на формирование соответствующих компетенций:

общие компетентности (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.

Рабочая программа учебной дисциплины *ОГСЭ.05 Культурология* может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке работников в *области юриспруденции* при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- осуществлять профессиональную деятельность в полиэтническом и многоконфессиональном коллективе;
- самостоятельно находить и анализировать информацию, необходимую для развития общей культуры и социализации личности;
- аргументированно и ясно излагать свою позицию по вопросам общекультурного характера. Представлять просветительскую информацию в доступном для других виде;

знать:

- функции культуры; ориентироваться в базовых культурных ценностях человечества, осознавать их роль в истории общества и становлении личности;
- основные этапы в развития цивилизации, наиболее значимые культурные достижения человечества, исторические формы отношения человека к человеку. К миру природы и к самому себе;
- место и роль своей будущей профессии в системе культуры; осознавать ценность интеллектуального, культурного, нравственного и профессионального развития;
- типологические особенности различных региональных и конфессиональных культур, значимые для формирования толерантного поведения и навыков межкультурной коммуникации в профессиональной и в частной жизни;
- место и роль России в мировом культурно-историческом процессе.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 51 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка 34 часов,
- самостоятельная работа обучающегося 17 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>51</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>34</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	<i>17</i>
контрольные работы	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>17</i>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	
<i>Указываются другие виды самостоятельной работы при их наличии (расчетно-графическая работа, домашняя работа и т.п.).</i>	
Промежуточная аттестация 3 семестр – контрольная работа	

2.2. Содержание и тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Введение	Лекция Предмет культурологи. Понятие культуры. Культура как смысловой мир человека. Основные этапы развития культурологи. Связь культурологи с другими науками. Проблемы современной культурологи	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты. Реферат «Человек как творец и творение культуры»	1	3
Раздел 1 Сущность и назначение культуры			
Тема 1.1. Культура как предмет культурологии	Лекция: Основные культурологические теории. Человек как творец и творение культуры. Диалог культур. Методы познания культурологи	2	1
	Самостоятельная работа	1	3

	Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.		
Тема 1.2. Организационная культура и культура предпринимательства.	Практическое занятие: Массовая и элитарная культура. Философские основы массовой культуры. Ценностный аспект и типология культуры. Исторические условия и этапы становления массовой культуры. Элитарная культура как антипод массовой культуры.	2	1
Тема 1.3 Основные культурологические концепции	Лекция: Теории культуры: Гегель, Ницше Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби. Теория «Осевого времени» Ясперса. Психоаналитическая теория культуры	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Раздел 2. Развитие мировой культуры			
2.1. Миф как первая форма культуры.	Практическое занятие: Мистическая сопричастность как основа отношения мифа. Миф как отрицание индивидуальности и свободы.	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
2.2. Культура Древнего Востока	Практическое занятие: Социально-мировоззренческие основы культуры Востока (конфуцианство, даосизм, буддизм) Художественные и эстетические особенности культуры Древнего Востока	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
2.3.История античной культуры	Лекция: Основные этапы развития и характерные черты древнегреческой культуры. История культуры Древнего Рима	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 2.4. Христианство как духовный стержень Европейской культуры. Коренное отличие христианства от язычества. Основы христианской веры Культура средневековья: ценность, особенности и идеалы	Практическое занятие: Коренное отличие христианства от язычества. Духовные и нравственные проблемы Нагорной проповеди. Значение христианства для развития европейской культуры. Периодизация средневековой культуры. Христианское сознание – основа средневекового менталитета. Наука, литература, искусство Средневековья	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 2.5.Эпоха Возрождения как начало развития	Лекция: Гуманизм – основа культуры Возрождения. Особенности художественной	2	1

европейской культуры.	культуры Ренессанса		
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 2.6 Культура Нового времени	Практическое занятие: Особенности культуры Нового времени. Развитие науки и экспериментального метода. Литература Основные жанры искусства. Театр. Эпоха Просвещения	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 2.7.Европейская культура XIX века	Лекция: Основные доминанты культуры европейского Просвещения. Расцвет театральной и музыкальной культуры. Стили и жанры европейского искусства	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 2.8.Культура XX века и ее кризис.	Практическое занятие: Кризис культуры XX века и пути его преодоления. Проблемы выбора человечества. Диалог культур как средство преодоления кризиса Проблемы отчуждения человека от культуры. Противоречия между человеком и техникой	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Раздел 3 Основные этапы развития культуры России. Русская культура: понятие генезис самобытность.			
Тема 3.1.Язычество и христианство в русской национальной культуре Русская средневековая культура	Практическое занятие: Проблема генезиса русской культуры. Типологические особенности древнерусской культуры. Роль Византии (православного христианства) в формировании русской культуры. Система ценностей и нравственных ориентаций, идеал человека в русской культуре. Монголо-татарское завоевание и его влияние на развитие русской культуры Языческая культура древний славян. Принятие христианства. Культура Древней Руси.	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 3.2. Новые тенденции в русской культуре XVII-XVIII вв.	Лекция: Реформы Петра Первого и их влияние на развитие российской культуры. Просветительские идеи и крепостническая система. Консерватизм государственного православия. Наука, просвещение и искусство России	2	1

	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 3.3. «Золотой» и «Серебряный» век русской культуры: исторические достижения и противоречия	Лекция: Культура императорской России. Подъем русской национальной культуры. Россия – ведущий научный центр. Открытие русских ученых, научные экспедиции. «Золотой» век русской культуры. Художественная литература и изобразительное искусство «Серебряного века»	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 3.4. Отечественная культура советского периода: идеалы, ценности.	Практическое занятие: Идеологические установки коммунистов по отношению к культуре. Первое послеоктябрьское развитие культуры. Культура и тоталитарное общество. Советская культура 60х-80х годов XX века	2	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	1	3
Тема 3.5 Социокультурная ситуация в современном постсоветском обществе	Лекция: Основные тенденции в развитии культурного процесса постсоветского периода	1	1
	Самостоятельная работа Самостоятельная работа с литературой. Доклады, сообщения, рефераты.	3	3
Итого:		51	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация программы учебной дисциплины *ОГСЭ.05 Культурология* предполагает наличие кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование кабинета /лаборатории и рабочих мест лаборатории:

Кабинет, оснащенный оборудованием: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, доска, книжный шкаф, стенды, дидактический материал; техническими средствами обучения: компьютер, мультимедийный проектор.

3.1.1. Учебно-Методический Комплекс Общеобразовательной Учебной Дисциплины, Систематизированный По Компонентам.

– имеется.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости):

Перечень программного обеспечения

В процессе изучения дисциплины используются офисный пакет Microsoft Office (Microsoft Office Word, Microsoft Office Excel, Microsoft Office PowerPoint) программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, браузеры Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского и DrWeb, программа компьютерного тестирования знаний MyTestXPro, программа для создания электронного учебника SunRavBook Office SunRav TestOfficePro.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1 Поляков, А. Н. Русская история с древности до XVI века: учеб. пособие / А. Н. Поляков. — Оренбург: ОГУ, 2019 г.

Дополнительная литература:

1 Ермолаева, Л. К. Отечественная история в схемах: учеб. пособие / С. В. Коваленко, Л. К. Ермолаева. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2013 г. — ISBN 978-5-9765-1636-6

2 Шарин, В. И. История социальной работы: учеб. пособие / В. И. Шарин. — М.: ИТК «Дашков и К», 2013 г. — ISBN 978-5-394-01968-5

Интернет-ресурсы:

1. <https://book.ru>

2. <http://biblioclub.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

По итогам изучения курса предусмотрена контрольная работа.

Результаты обучения	Коды формируемых	Формы и методы
----------------------------	-------------------------	-----------------------

(освоенные умения, усвоенные знания)	профессиональных и общих компетенций	контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1). - организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2). - принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3). - осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4). - владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий (ОК 5). - работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6). - брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий (ОК 7). - самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать 	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии. Текущий контроль при проведении:</p> <ul style="list-style-type: none"> – письменного/устного опроса; – тестирования; – оценки результатов самостоятельной работы (докладов). <p>Промежуточная аттестация в форме экзамена:</p> <ul style="list-style-type: none"> – письменных/ устных ответов, – тестирования и т.д.

<p>повышение квалификации (ОК 8). - ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9).</p>	<p>ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях постоянного изменения правовой базы.</p>	
---	--	--

Критерии оценки и шкала оценивания:

Шкала оценивания	Критерии оценки
<p>отлично</p>	<p>даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены соответствующие задачи; в ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и диалектическом развитии.</p>
<p>хорошо</p>	<p>даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; в ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчётов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.</p>
<p>удовлетворительно</p>	<p>даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач студент использовал прежний опыт и не применял новые методики выполнения расчётов, однако на уточняющие вопросы даны в целом правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.</p>

неудовлетворительно	Выставляется обучающемуся, если не выполнены требования, соответствующие оценке «удовлетворительно».
----------------------------	--