

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Золотухина Елена Николаевна

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.02.2022 12:49:28

Уникальный программный ключ:

ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Московский региональный социально-экономический институт»**

Методические рекомендации для преподавателей

Направление 54.03.01 Дизайн

Профиль Графический дизайн

Составитель: Пронина О.В.

Обсуждено и одобрено на заседании кафедры дизайна
Протокол № 10 от «30» июня 2021 года

Видное – 2021

Подготовка по направлению 54.03.01 Дизайн, профиль Графический дизайн (присваиваемая квалификация – бакалавр) дает возможность студентам получить обширные теоретические знания в области дизайна, а также профессиональные и практические навыки, позволяющие осуществлять художественную, проектную деятельность в области создания дизайнерской продукции, проектирования объектов дизайна, решения дизайн-задач; вести научно-исследовательскую работу в своей профессиональной области; сохранять, развивать и популяризировать в рамках своей профессиональной деятельности лучшие достижения отечественного и зарубежного дизайна.

Формы организации учебного процесса

Процесс изучения дисциплин предусматривает контактную работу обучающихся с педагогическими работниками (работа на лекциях и практических занятиях) и самостоятельной работы обучающихся (самоподготовка к лекциям и практическим занятиям). Данные формы учебной работы студентов имеют своей целью приобретение им системы знаний. Лекция должна предваряться четкой формулировкой темы, плана, цели и основных задач. Лекционный курс ориентирован на выяснении кардинальных, стержневых проблем данной учебной дисциплины. Используя лекционный курс, доступный (рекомендованный) учебник или учебное пособие, дополнительную литературу, проявляя творческий подход, студент готовится к практическим занятиям, рассматривая их как пополнение, углубление, систематизацию своих теоретических знаний. Самостоятельная работа студента обеспечивает закрепление знаний, полученных им в процессе лекционных и практических занятий, формирование навыков работы с учебной, периодической научной литературой.

1. Лекционные занятия

Преподаватель-лектор в процессе подготовки к лекциям должен ознакомиться с имеющимся конспектом лекций, подобрать и обновить материал по теме, составить ее план, включить дополняющие положения темы. Рекомендуется следующий план проведения лекционного занятия:

– вступительная часть, в которой лектор доводит до сведения студентов план лекции, ее связь с другими темами дисциплины;

- непосредственное изложение содержания изучаемой темы;
- заключение, в котором лектор отвечает на вопросы студентов и подводит общий итог занятия.

Во время чтения лекции преподавателем закладываются основы научных знаний, студенту дается возможность усвоить их в обобщенной форме. Преподаватель должен помнить, что каждая лекция является логическим продолжением предшествующей лекции. Основными требованиями, предъявляемыми к изложению темы, являются: целостное раскрытие темы, анализ конкретных фактов, ясность аргументации и научная доказательность выводов. Выводы и обобщения в лекциях должны следовать за фактами, являться результатом анализа фактического материала или же, наоборот, подкрепляться конкретными фактами, доказывающими выводы формул, закономерности, сформулированные лектором.

Лекционные занятия по дисциплинам проводятся по группам в соответствии с рабочими учебным планом. На лекционных занятиях излагаются темы занятий, предусмотренных рабочей программой, акцентируется внимание на наиболее принципиальных и сложных вопросах дисциплины, устанавливаются вопросы для самостоятельной проработки. Конспект лекций является базой при подготовке к практическим занятиям и экзаменам. Изложение лекционного материала рекомендуется сопровождать презентационными материалами.

Тематика лекционных занятий должна соответствовать рабочей программе дисциплины. Важным фактором, влияющим на выбор формы проведения лекционных занятий, является распределение часов в учебно-тематическом плане, при котором просто не остается времени на информационную подачу изучаемого материала. Поэтому большинство тем рекомендуется провести в виде проблемной лекции.

Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема

требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. Для ответа на него требуется размышление, когда для не проблемного существует правило, которое нужно знать.

С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

- усвоение студентами теоретических знаний;
- развитие теоретического мышления;
- формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Успешность достижения цели проблемной лекции обеспечивается взаимодействием преподавателя и студентов. Основная задача преподавателя состоит не только в передаче информации, а в приобщении студентов к объективным противоречиям развития научного знания и способам их разрешения. Это формирует мышление студентов, вызывает их познавательную активность. В сотрудничестве с преподавателем студенты черпают новые знания, постигают теоретические особенности своей профессии.

Педагог должен использовать во время лекции такие средства общения, которые обеспечивают наиболее эффективную передачу самой личности педагога. Так как, чем ближе педагог к некоторому образцу профессионала, тем больше влияние преподавателя на студентов и тем легче достигаются результаты обучения.

На проблемной лекции в совместной деятельности преподавателя и студентов достигается цель общего и профессионального развития личности специалиста.

В отличие от содержания информационной лекции, которое предлагается преподавателем в виде известного, подлежащего лишь запоминанию материала, на проблемной лекции новое знание вводится как неизвестное для студентов. Полученная информация усваивается как личностное открытие еще не известного для себя знания, что позволяет

создать у студентов иллюзию «открытия» уже известного в науке. Проблемная лекция строится таким образом, что познания студента приближаются к поисковой, исследовательской деятельности. Здесь участвуют мышление студента и его личностное отношение к усваиваемому материалу.

В течение лекции мышление студентов происходит с помощью создания преподавателем проблемной ситуации до того, как они получают всю необходимую информацию, составляющую для них новое знание. В традиционном обучении поступают наоборот – вначале дают знания, способ или алгоритм решения, а затем примеры, на которых можно поупражняться в применении этого способа. Таким образом, студенты самостоятельно пробуют найти решение проблемной ситуации.

Компонентами проблемной ситуации являются объект познания (материал лекции) и субъект познания (студент), процесс мыслительного взаимодействия субъекта с объектом и будет познавательной деятельностью, усвоение нового, неизвестного еще для студента знания, содержащееся в учебной проблеме.

Лекция строится таким образом, чтобы обусловить появление вопроса в сознании студента. Учебный материал представляется в форме учебной проблемы. Она имеет логическую форму познавательной задачи, отмечающей некоторые противоречия в ее условиях и завершающейся вопросами, которые это противоречие объективирует. Проблемная ситуация возникает после обнаружения противоречий в исходных данных учебной проблемы. Для проблемного изложения отбираются важнейшие разделы курса, которые составляют основное концептуальное содержание учебной дисциплины, являются наиболее важными для будущей профессиональной деятельности и наиболее сложными для усвоения студентами.

Учебные проблемы должны быть доступными по своей трудности для студентов, они должны учитывать познавательные возможности обучаемых, исходить из изучаемого предмета и быть значимыми для усвоения нового материала и развития личности – общего и профессионального.

Учебная проблема и система соподчиненных подпроблем, составленных преподавателем до лекции, разворачиваются на лекции в живой речи преподавателя. В условиях проблемной лекции происходит устное изложение материала диалогического характера. С помощью соответствующих методических приемов (постановка проблемных и информационных вопросов, выдвижение гипотез и их подтверждение или опровержение, обращение к студентам за помощью и др.) преподаватель побуждает студентов к совместному размышлению, дискуссии, которая должна быть продолжена на семинаре по соответствующей теме.

Диалогическое общение может строиться как живой диалог преподавателя со студентами по ходу лекции на тех этапах, где это целесообразно, либо как внутренний диалог (самостоятельное мышление), что наиболее типично для лекции проблемного характера. Во внутреннем диалоге студенты вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими студентами, а также на семинаре.

Способность к самостоятельному мышлению формируется у студентов в активном участии различных формах живого речевого общения. Для этого лекции проблемного характера необходимо дополнять семинарскими занятиями, организуемых в виде дискуссии и диалогическими формами самостоятельной совместной работы студентов.

Для управления мышлением студентов на проблемной диалогической лекции используются заранее составленные преподавателем проблемные и информационные вопросы.

Проблемные вопросы – это вопросы, ответ на которые не содержится ни в прежних знаниях студентов, ни в наличной предъявляемой информации (запись на доске, таблицы на стене и т.п.) и которые вызывают интеллектуальные затруднения у студентов. Проблемные вопросы содержат в себе еще не раскрытую проблему, область неизвестного, новые знания, для

добывания которых необходимо какое-то интеллектуальное действие, определенный целенаправленный мыслительный процесс.

Информационные вопросы ставятся с целью актуализировать уже имеющиеся знания у студентов, необходимые для понимания проблемы и начала умственной работы по ее разрешению. Информационные вопросы направлены к тем знаниям студентов, которые они уже имеют.

С помощью сочетания проблемных и информационных вопросов преподаватель может учитывать и развивать индивидуальные особенности каждого студента.

Лекция с заранее запланированными ошибками – эта форма проведения лекции была разработана для развития у студентов умений оперативно анализировать профессиональные ситуации, выступать в роли экспертов, оппонентов, рецензентов, вычленять неверную или неточную информацию.

Подготовка преподавателя к лекции состоит в том, чтобы заложить в ее содержание определенное количество ошибок содержательного, методического или поведенческого характера. Список таких ошибок преподаватель приносит на лекцию и знакомит с ними студентов только в конце лекции. Подбираются наиболее часто допускаемые ошибки, которые делают как студенты, так и преподаватели в ходе чтения лекции. Преподаватель проводит изложение лекции таким образом, чтобы ошибки были тщательно скрыты, и их не так легко можно было заметить студентам. Это требует специальной работы преподавателя над содержанием лекции, высокого уровня владения материалом и лекторского мастерства.

Задача студентов заключается в том, чтобы по ходу лекции отмечать в конспекте замеченные ошибки и назвать их в конце лекции. На разбор ошибок отводится 10-15 минут. В ходе этого разбора даются правильные ответы на вопросы – преподавателем, студентами или совместно. Количество запланированных ошибок зависит от специфики учебного материала, дидактических и воспитательных целей лекции, уровня подготовленности студентов.

Опыт использования лекции с заранее запланированными ошибками показывает, что студенты, как правило, находят задуманные ошибки (преподавателем проводится сверка со списком таких ошибок). Нередко оно указывают и такие ошибки, которые были невольно допущены преподавателем, особенно речевые и поведенческие. Преподаватель должен честно признать это и сделать для себя определенные выводы. Все это создает атмосферу доверия между преподавателем и студентами, личностное включение обеих сторон в процесс обучения. Элементы интеллектуальной игры с преподавателем создают повышенный эмоциональный фон, активизируют познавательную деятельность студентов.

Лекция с запланированными ошибками выполняет не только стимулирующую функцию, но и контрольную. Преподаватель может оценить уровень подготовки студентов по предмету, а тот в свою очередь проверить степень своей ориентации в материале. С помощью системы ошибок преподаватель может определить недочеты, анализируя которые в ходе обсуждения со студентами получает представление о структуре учебного материала и трудностях овладения им.

Выявленные студентами или самим преподавателем ошибки могут послужить для создания проблемных ситуаций, которые можно разрешить на последующих занятиях. Данный вид лекции лучше всего проводить в завершение темы или раздела учебной дисциплины, когда у студентов сформированы основные понятия и представления.

Лекции с запланированными ошибками вызывают у студентов высокую интеллектуальную и эмоциональную активность, т.к. студенты на практике используют полученные ранее знания, осуществляя совместную с преподавателем учебную работу. Помимо этого, заключительный анализ ошибок развивает у студентов теоретическое мышление.

Лекция с разбором конкретных ситуаций. Данная лекция по форме похожа на лекцию-дискуссию, однако, на обсуждение преподаватель ставит не вопросы, а конкретную ситуацию. Обычно, такая ситуация представляется

устно или в очень короткой видеозаписи, диафильме. Поэтому изложение ее должно быть очень кратким, но содержать достаточную информацию для оценки характерного явления и обсуждения.

Студенты анализируют и обсуждают эти микроситуации и обсуждают их сообща, всей аудиторией. Преподаватель старается активизировать участие в обсуждении отдельными вопросами, обращенными к отдельным студентам, представляет различные мнения, чтобы развить дискуссию, стремясь направить ее в нужное направление. Затем, опираясь на правильные высказывания и анализируя неправильные, ненавязчиво, но убедительно подводит студентов к коллективному выводу или обобщению.

Иногда обсуждение микроситуации используется в качестве пролога к последующей части лекции. Для того чтобы заинтересовать аудиторию, заострить внимание на отдельных проблемах, подготовить к творческому восприятию изучаемого материала.

Чтобы сосредоточить внимание, ситуация подбирается достаточно характерная и острая. Однако это может потребовать слишком много учебного времени на ее обсуждение. Так, например, приведя ситуацию, студенты могут начать приводить примеры подобных ситуаций из собственного опыта, и дискуссия постепенно уходит в сторону других проблем. Хотя это весьма полезно, но основным содержанием занятия является лекционный материал, и преподаватель вынужден останавливать дискуссию. Вот почему подбор и изложение таких ситуаций должны осуществляться с учетом конкретных рассматриваемых вопросов. Кроме того, у преподавателя должна остаться возможность перенести дискуссию на специально планируемое занятие, считая свою задачу – заинтересовать студентов – выполненной.

2. Практические занятия

Практические занятия по дисциплинам проводятся с целью усвоения теоретических основ учебного предмета, приобретения практических навыков в дизайне.

Преподаватель, ведущий практические занятия, как и лектор, при подготовке, в первую очередь должен ознакомиться с содержанием практического занятия по теме, с имеющимися методическими указаниями, проработать их. На практическом занятии он должен провести контроль явки студентов на занятие; ознакомить студентов с содержанием занятия; провести экспресс-опрос студентов по теме. По отдельным темам практических занятий целесообразно проведение дискуссионных обсуждений, выполнения практических заданий, заслушивание и обсуждение реферативных докладов.

Практическое занятие проводится со всем составом группы студентов. Преподаватель заблаговременно определяет тему, цель, задачи практического занятия, планирует его проведение, формулирует основные и дополнительные вопросы по теме, распределяет задания с учетом индивидуальных возможностей студентов и их желаний, подбирает литературу, проводит индивидуальные и групповые консультации, проверяет конспекты, формулирует темы докладов и рефератов. Наряду с перечисленными практическими занятиями, где материал распределяется между отдельными студентами, целесообразно проводить и такие, на которых специальные докладчики не выделяются. Право выступления с сообщениями в этом случае предоставляется по желанию или по вызову преподавателя. Возможно и иное построение практических занятий: все студенты готовятся по единому плану и изучают общий для всех объем материала, но отдельные получают дополнительные индивидуальные задания, углубляющие содержание вопросов, предусмотренных программой занятий. Подготовка студентов к групповым занятиям требует большой работы. Поэтому детальный план каждого практического занятия должен объявляться и разъясняться студентам заблаговременно до его проведения.

Тематика практических занятий должна соответствовать рабочей программе дисциплины.

Методы обучения, используемые на практических занятиях

Название метода и его содержание	Преимущества метода и достигаемый эффект	На что обратить внимание при применении
<p>Беседа Беседа соединяет в себе целый ряд методов обучения. Участие может проявляться в форме вопросов, задаваемых обучаемым, их вопросов преподавателю или коротких периодов дискуссий во время занятий</p>	<p>Возрастает активность и заинтересованность студентов. Они учатся формулировать вопросы по определенной теме и соотносить получаемые ответы со своей точкой зрения.</p>	<p>Возможность активного участия не всеми может быть реализована. При этом связь может стать односторонней, а занятие лишь немногим будет отличаться от лекции.</p>
<p>Дискуссия Преподаватель и обучаемые свободно обмениваются знаниями, идеями и взглядами по исследуемым вопросам</p>	<p>Обучаемые согласятся с точкой зрения преподавателя с большей охотой и скорее в ходе дискуссии, нежели вовремя беседы, когда преподаватель лишь указывает на необходимость принять его позицию по обсуждаемому вопросу, данный метод позволяет видеть преподавателю насколько эффективно обучаемые используют полученные знания в ходе дискуссии.</p>	<p>Обучаемые могут неправильно определять для себя область изучения или не уметь успешно обсуждать возникающие проблемы. Поэтому в целом занятие может оказаться запутанным и скомканным. Обучаемые при этом могут укрепиться в собственном мнении, а не изменить его.</p>
<p>Проигрывание ролей (ролевые игры) Студентам предлагается в учебной обстановке играть ту роль, в которой они функционируют на работе или к которой они готовятся.</p>	<p>Обучаемые практикуются и получают советы, выслушивают критику со стороны своих коллег в <i>защищенной</i> учебной обстановке, ощущают напряжение, сходное с существующим при решении вопросов во время работы.</p>	<p>У обучаемых могут возникнуть затруднения, и тогда их уверенность поколеблется. При проигрывании ролей необходимо преодолеть психологический барьер, который настраивает игроков на иронический лад.</p>
<p>Анализ ситуаций (кейсов) Это изучение истории какого-либо события или определенных обстоятельств с необходимыми деталями. Изучаемые ситуации распадаются на две большие категории: 1 в которых обучаемые находят причину возникновения проблемы;</p>	<p>Формируется обоснованный взгляд на проблему. Обучаемым предоставляется возможность обмениваться мнениями и в ходе анализа совместно выбирать наиболее рациональные решения.</p>	<p>Возможности формирования неправильного мнения об условиях реальной работы, непонимания того, что решения, принимаемые во время учебных занятий, отличаются от принимаемых за короткий срок в реальной обстановке.</p>

2 в которых обучаемые должны решить определенную проблему.		
Упражнения (решение задачи) Обучаемым предлагается выполнить определенную работу по методу, указанному преподавателем.	Пригодны для использования в любой ситуации, в которой обучаемые должны практиковаться в работе по определенному плану или формуле для достижения определенной цели. Это активная форма запоминания нового материала.	Упражнения должны быть реалистичными, а результаты, ожидаемые в процессе их выполнения достижимыми для всех обучаемых. В противном случае обучаемые потеряют уверенность в себе и потеряют интерес к занятиям
Разработка проектов Этот метод похож на упражнения, но дает больше возможности для проявления инициативы и обоснования творческих идей. Задача ставится преподавателем, но способы ее решения выбирает сам обучаемый. Мотивация повышается за счет реалистичности и практической значимости предлагаемых задач.	Используется, когда необходимо проверить инициативность или творческие способности обучаемых. Дает возможность узнать личные возможности обучаемых, широту их знаний и отношение к работе. Как и упражнение, может применяться вместо формальных методов оценки.	Необходимо, чтобы проект выполнялся обучаемым с большим желанием и готовностью к кооперации. Обучаемый должен сознавать, что выполнение проекта ему необходимо. Если обучаемый не в состоянии выполнить проект, он может потерять уверенность и интерес к занятиям.

Помимо этих методов применяются:

- «Мозговой штурм».
- Тестирование (с использованием апробированных методик диагностики).
- Самооценка.

Основные принципы организации обучения.

Вызов. Содержание учебной программы должно провоцировать слушателя на дискуссию, вызывать у него удивление, несогласие или же полную поддержку. Для этого занятия включают элементы необычности и по форме подачи материала и по его содержанию, а также отношение соревновательности между слушателями.

Соучастие. Необходимо добиваться, чтобы обучающийся не только слушал лектора и тренировался в развитии определенных навыков, сколько

сам совместно с преподавателем «создавал» новые знания и вырабатывал подходы к решению проблем. Для этого следует регулярно практиковать групповые упражнения по решению «неясных» задач. Этому так же способствует обеспечение слушателей комплектами соответствующих раздаточных материалов, чтобы освободить их от непрерывного конспектирования, сдерживающего их активность.

Обратная связь. Предоставление слушателям неограниченной возможности обращаться в ходе занятия к преподавателю с вопросами, репликами и идеями усиливает два вышеназванных процесса и способствует поддержанию творческой обстановки в аудитории. Важными инструментами обратной связи являются «быстрые» тесты, вопросники, анкеты и т.п.

Наглядность преподаваемого материала. Этот процесс включает: использование раздаточных материалов, слайдов т.д.

Коммуникации. Следующие факторы повышают «коммуникационные способности» занятий со слушателями: максимально смешанное формирование групп, размещение так, чтобы они видели друг друга больше в лицо и хорошо слышали друг друга.

Законченность обучения. Разделы/темы должны заканчиваться завершающей, комплексной работой в группах с распределением ролей и защитой перед всеми слушателями и преподавателем.

Различные методы обучения обеспечивают достижение различных образовательных результатов, представленных в таблице.

Связь между результатами и методами обучения

Результат	Методы обучения
Общенаучные компетенции	Лекция, проект, беседа
Инструментальные компетенции	Упражнение (решение задачи), конкретная ситуация, проект, ролевая игра, тестирование
Профессиональные компетенции	Конкретная ситуация, упражнение (решение задачи), ролевая игра, проект, работа в малых группах, тестирование.
Социально-личностные и общекультурные компетенции	Ролевая игра, упражнение (решение задачи), проект, работа в малых группах
Создание мотивации	Проект, ролевая игра, упражнение (решение задачи).

Формирование поведения	Конкретная ситуация, упражнение (решение задачи), ролевая игра, проект, работа в малых группах
------------------------	--

Отдельно следует подчеркнуть, что большинство видов учебной активности в рамках практических занятий реализуются с использованием работы в малых группах, что позволяет формировать и развивать как профессиональные, инструментальные, так и социально-личностные компетенции.

3 Самостоятельная работа студентов

Цель самостоятельной работы студентов при изучении дисциплин состоит в формировании у них теоретических знаний и практических навыков в области управления на разных уровнях. В ходе самостоятельной работы студентов, планируемой по учебной дисциплине, студент должен:

- освоить теоретический материал по изучаемой дисциплине (освоение лекционного курса, а также освоение отдельных тем, отдельных вопросов тем, отдельных положений и т.д.);
- закрепить знание теоретического материала, используя необходимый практический инструмент теории (обзор учебной, научной, периодической печати, нормативной документации, опыта составления аналитического обзора, зарубежного и российского искусства);
- применить полученные знания и практические навыки для анализа конкретной ситуации и выработки обоснованного творческого подхода в области дизайна.

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой частью процесса обучения по дисциплинам. Значение самостоятельной работы студентов определяется ее ключевой ролью в формировании профессионально подготовленного и творчески активного специалиста, способного к аналитической работе и самостоятельному принятию решений в сложной, меняющейся обстановке. Самостоятельная работа студентов призвана развить у будущих специалистов способность разбираться в обширном потоке

информации, научиться осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебной литературой, затем с научной информацией, видеть проблему и находить ее решение, оценивать вариантность возможных результатов, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию и профессионализм.

Самостоятельная работа студентов при изучении дисциплин осуществляется по следующим направлениям: подготовка к лекционным занятиям, практическим занятиям, текущему и рубежному контролю знаний, промежуточной аттестации.

Организация самостоятельной работы в рамках подготовки к лекционным занятиям требует наличия методического обеспечения учебного процесса. Студентам должны быть доступны: учебная программа дисциплины, определяющая ее структуру, содержание, учебно-методический план с распределением часов аудиторной и внеаудиторной работы студентов, методические указания по преддипломной практике, методические указания по выполнению тех иных видов самостоятельной работы.

Важным моментом в организации самостоятельной работы при подготовке к лекционным занятиям является четко сформулированная цель и структура (план) изложения рассматриваемой темы. Это будет способствовать мотивации к обучению, так как студенты понимают, почему им преподают данный материал. С целью развития интереса у студентов к излагаемому материалу и мотивации их к самостоятельной работе целесообразно иллюстрировать лекционный материал примерами, приближенными к реальным условиям. Кроме того, преподаватель на лекции должен получать обратную связь, например, задавая краткие вопросы, чтобы получить информацию относительно понимания студентами преподаваемого материала.

Самостоятельная работа студента должна начинаться с рассмотрения тематического плана дисциплины и подбора рекомендуемой литературы.

Приступая к проработке материала по каждой теме курса, следует ознакомиться с содержанием и методическими указаниями по ее изучению. После прочтения основных и дополнительных литературных источников по теме, следует ответить на предлагаемые вопросы для самопроверки полученных знаний. С целью их закрепления и углубления рекомендуется выполнить индивидуальные и тестовые задания.

Организация самостоятельной работы в рамках подготовки и проведения практических занятий включает:

– самостоятельную работу студентов при подготовке к занятиям, которая заключается в выполнении индивидуальных или групповых занятий, выданных преподавателем, изучении лекционного материала, рекомендуемой литературы и опорных лекций по теме занятия и в подготовке доклада для выступления на занятии;

– проведение самого занятия, которое предусматривает самостоятельную работу студентов по выполнению индивидуальных или групповых заданий преподавателя на основе учебно-методических пособий по проведению практических занятий.

4. Консультации

Консультации студентов являются неотъемлемой частью учебного процесса, особенно при большой доле самостоятельной работы студентов. Консультация это не только призвана сориентировать студентов в материале и специфике предстоящей деятельности, но и предоставляет им возможность восполнять пробелы в системе своих знаний, без ликвидации которых невозможно дальнейшее ее развитие.

5. Контроль знаний и практических навыков, полученных в результате изучения дисциплин.

Текущий контроль знаний и практических навыков, полученных в результате изучения дисциплин, осуществляется на основе шкалы оценок от «неудовлетворительно» до «отлично».

Промежуточная аттестация по дисциплинам осуществляется в форме зачетов и экзаменов.